

UNE JOURNÉE AVEC LA RAKETA AVANT-GARDE

PAR LUDOVIC B.

10 JUIL 2021



Tout comme un amateur français de montres connaîtra LIP, Yema ou même Michel Herbelin, un aficionado russe sera familier avec Raketa, Poljot ou encore Vokstok. Mais tout comme nos petites pépites francophones, leur aura ne brille que très peu à l'international. Et pourtant, Raketa est l'une des rares marques indépendantes dans cette gamme de prix à posséder son propre mouvement. Difficile à croire que nous n'ayons pas encore fait mention de cette marque que nous suivons depuis si longtemps. C'est pourquoi nous nous rattrapons aujourd'hui avec une revue d'un de ses modèles phares : l'Avant-Garde.



Raketa : un pilier de l'horlogerie russe

Les origines de Raketa remontent à 1721. Non pas pour ses montres, mais pour son usine, la plus vieille de Russie (encore en activité). C'est sous l'impulsion du tsar devenu empereur, Pierre Le Grand, qu'a été construite cette manufacture impériale d'abord spécialisée dans la taille de pierres semi-précieuses. Après avoir produit des pierres de précision (rubis) pour l'industrie horlogère juste avant la Seconde Guerre mondiale, l'usine Petrodvoretz commence à produire des montres, en 1945, sous le nom de Pobeda et par décret du Kremlin afin de réduire les importations de l'occident. L'armée rouge s'était tout juste emparée de Berlin. Signifiant « fusée » en russe, ce n'est qu'à partir de 1961 et pour célébrer le succès de Youri Gagarine que les nouvelles montres seront estampillées « Raketa ». Celles-ci seront exportées dans tout les pays communistes, et même plus loin, puis portées par des personnalités telles que Mikhaïl Gorbatchev ou Fidel Castro. Avant la chute du mur de Berlin, l'usine comptait des milliers d'employés et produisait près de 5 millions de montres chaque année, autant portées par les civils que par l'armée rouge, la marine soviétique ou encore les explorateurs du pôle Nord. Après la fin de la guerre froide, l'entreprise survit grâce aux commandes de l'armée, jusqu'à être rachetée par le fonds d'investissement français Duraine pour être restructurée puis repositionnée avec une nette montée en gamme.



Avant-Garde ou l'art en mouvement

La collection « Avant-Garde » s'inspire du travail d'artistes russes de renom du début du siècle dernier, notamment Kandinsky et Malevitch. Ces derniers ont rompu l'art classique pour s'orienter vers des formes abstraites et colorées qui ont par la suite influencé le monde entier. On pense notamment au courant Bauhaus. Kandinsky, considéré comme l'un des plus grands peintres du XXème siècle, est d'ailleurs l'auteur de la toute première oeuvre d'art abstrait, rien que ça ! C'est dans cet esprit que Raketa a créé cette montre qui s'apparente à un tableau d'avant-garde en mouvement, créant sans cesse une nouvelle composition au fur et à mesure que la journée avance. Contrairement à d'autres modèles historiques de la marque, ce garde-temps est une création moderne.



Boîtier

Sur cette montre, Raketa a joué l'originalité à tous les niveaux, à commencer par le boîtier. Celui-ci, qui semble au premier coup d'oeil être tout ce qu'il y a de plus normal, est pourtant radicalement différent de par son verre. En effet, si sur le papier vous pourriez constater que la montre mesure 16,55mm d'épaisseur – ce qui est gigantesque – c'est du fait de son verre saphir disons maxi-bombé. Mesurant à lui seul près de 5mm de hauteur, il est impressionnant et aussi fascinant. Car non, la montre n'est pas du tout épaisse, sa carrure faisant 7mm environ, tandis que son diamètre est des plus standards avec 40,5mm de largeur ainsi que une longueur come-à-corne relativement courte (45mm). Elle est donc très facile à porter mais pourrait bloquer votre manche de chemise. Ce qui choquera le plus visuellement, c'est plutôt son bracelet ! Contrairement aux autres modèles de la collection Avant-Garde, cette montre – produite en édition limitée – possède un fond entièrement transparent et non pas un oeillet offrant une vue partielle sur son mouvement. dommage que ce fond de boîte ne soit pas noir (même si l'on sait que cela sert à éviter l'usure du PVD liée aux frottements avec la peau).



Cadran

Vous l'aurez compris, ici, une grande partie se joue au niveau du cadran. S'y rencontrent 3 formes géométriques distinctes : un triangle rouge pour les heures, un cercle pour les minutes ainsi qu'une aiguille à pointe fléchée pour les secondes. Pour autant, la lecture de l'heure y est facile, même si votre oeil mettra une petite seconde à trouver ses repères. Le verre lui, ne provoque pas de distorsion visuelle. On remarque la présence de fameux « 0 » en place du traditionnel chiffre 12, qui fut rendu célèbre par Mikhaïl Gorbatchev en 1985 qui, montre Raketa au poignet, aurait répondu à des journalistes italiens qui s'intéressaient à cette singularité que « les russes commencent de zéro ». Sur ce cadran belge – un choix de teinte appréciable qui lui confère un style rétro – tout est original : chaque chiffre et chaque marquage est atypique. La mention « fabriquée en Russie » a même été placée en plein centre du cadran, en rouge à 4-5 heures. Certes, on aime ou on déteste, mais de notre côté on aime beaucoup la démarche.



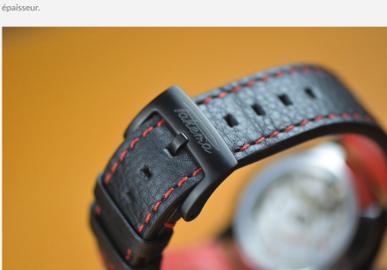
Mouvement

Au coeur de cette montre russe bat le calibre Raketa 2615, mouvement automatique manufacture entièrement produit dans l'usine de Saint-Petersbourg (spiral et échappement inclus) avec des allages 100% russes. Une intégration verticale rare qui lui donne une signature acoustique unique. Ce mouvement automatique oscille à 18'800 alternatives par heure, est doté de 24 rubis et offre une réserve de marche moyenne de 40 heures. En ce qui a trait à la précision, il dévie de -10/+20 secondes par jour. Même si l'on aurait aimé voir les fameuses décorations de Raketa sur la masse et les ponts, on affectionnera les impressions artistiques présentes sur le mouvement, réalisés selon une technique d'impression quasi-exclusive. Dernière petite note pour ceux que ça intéresse, son rotor bidirectionnel est très silencieux.



Bracelet

Comme vous avez pu le remarquer sur les photos, le bracelet est tout aussi osé que le cadran. Avec son style rallye perforé et relevé d'une doublure rouge, tout comme son revers, il mesure 22mm à l'entrecoque pour s'affiner à 20mm vers la boucle. On comprend la concordance avec les formes abstraites présentes sur le cadran, et c'est aussi pour ce côté visuellement impactant que nous avons choisi cette montre. Mais vous risquez de vous en lasser. Fort heureusement, Raketa propose de nombreuses options – en supplément – notamment la référence 0102 que irait à merveille à ce modèle (pour la modique somme de 70€). Pour les modèles sans traitement PVD, la marque propose même un bracelet en acier. N'oublions pas la boucle ardillon noire, sigle du logo de la marque, avec son design moderne et robuste. Vu que certaines marques ont tendance à survoler cet aspect, cela a le mérite d'être souligné. Le tout est très confortable, plus que ce que l'on aurait imaginé au vu de son épaisseur.



Notre avis sur cette montre Raketa

On aime ou on déteste, c'est clair. Mais c'est pour ce côté pimenté que nous avons choisi de passer ce modèle en revue, histoire de faire une entrée fracassante pour notre premier article sur Raketa. C'est donc une montre pour les gens singuliers, pour les artistes, graphistes, designers ou encore architectes à la recherche d'une pièce qui reflète leur créativité. On adore le parallèle avec Kandinsky, un choix des plus judicieux, ainsi que le style avant-garde russe qui a marqué le monde. Cette montre a beau être récente, on pourrait croire avoir affaire à une réédition d'un modèle historique. Tout est bien exécuté et bien pensé, elle surprend à tous les niveaux. Gardez aussi en tête qu'il s'agit d'une édition limitée à 300 exemplaires, proposée à un tarif premium de 1.350€. En comparaison, une Big Zero classique, équipée du même mouvement, est proposée à 750€. Quel qu'il en soit, Raketa est une marque qui mérite d'être sur votre radar, sans compter qu'elle invite chaque client à une visite individuelle de son usine à Saint-Petersbourg. Que demandez de plus ?



Montre Raketa Avant-Garde 0279 / Caractéristiques

- Boîtier : Acier inoxydable / Traitement PVD noir
- Largeur : 40,5mm
- Longueur : 45mm
- Epaisseur : 16,55mm
- Entrecoque : 22mm
- Type de verre : Saphir ultra-bombé
- Fond de boîte : Transparent
- Mouvement : Automatique
- Calibre : Raketa 2615
- Réserve de marche : 40 heures
- Bracelet : Cuir
- Boucle : Ardillon
- Résistance à l'eau : SATM / 50m
- Garantie : 2 ans

EN SAVOIR PLUS / 1.350€



TAGS AUTOMATIQUE 1000-15000 MANUFACTURE ART TEST

EDITION LIMITEE RAKETA RUSSIE RUSSIE

À PROPOS

Le Petit Poussoir est le blog dédié aux montres pour tous. Toutes les semaines, vous y découvrirez de nouveaux modèles, des actualités, des accessoires ainsi que des sujets qui vous plongeront dans le monde passionnant de l'horlogerie.

EN SAVOIR PLUS

À PROPOS

PUBLICITE

CONTACT

COMMENTAIRES RÉCENTS

DENIS dans Les meilleurs forums de montres

Van de Kerckhove Jean-Marc dans Daytona « La Montre » par Les Affaires de Genève

whaïtien dans Les 10 Plus Belles Montres Automatiques Sportives, Urbaines & Françaises

Vincent dans Les 10 Plus Belles Montres à Phases de Lune

TOP ARTICLES

SEMAINE MOIS TOUT

10 Montres automatiques à moins de 500€ - Tome 2

Toutel PPR Automatic 80 - Le Châneau Irresistible des 70s

10 Montres en Bronze à Moins de 3000€

5 Alternatives Accessibles à la Rolex - S'abonner